

Registrazione Tribunale Torino - Anno XLIV - N. 2 - Marzo 2013

EDITRICE: Associazione 'L GAVASON - DIRETTORE RESPONSABILE: Ezio UGGETTI

- AMMINISTRAZIONE E SEGRETERIA:

PRESIDENTE: Roberto FLOGISTO
VICE PRESIDENTE: Enzo MOROZZO
SEGRETARIO: Fernanda CORTASSA
TESORIERE: Domenica CRESTO

- REDATTORI:

SETTORE CRONACA: Lucia BARTOLI, Franco SACCONIER, Mario BERARDO
SETTORE CULTURA: Emanuela CHIONO, Manuela LIMENA, Anna Maria FIOCCHI
SETTORE SPORT: Silvano VEZZETTI
SETTORE ATTUALITA' E ATTIVITA' RICREATIVE: Dino RIZZO, Giancarlo TARELLA

- COLLABORATORI ESTERNI:

Alma BASSINO, Milena CHIARA, Vilma FURNO, Maria Rita PAROLA, Ramona RUSPINO

SITO INTERNET: <http://www.gavason-ozegna.it>

Stampa: CENTRO COPIE - P.za Lamarmora, 9 - IVREA (TO) Tel. 0125.49765 - Fax 0125.648701

Impaginazione & Grafica a cura di: Milena CHIARA - e-mail: milenachiara@libero.it



IN QUESTO NUMERO:

*Intervista ai Gavason 2013:
Federico Pozzo e
Cecilia Scalese
a pag. 3*

*Consiglio Comunale del 21
dicembre 2012
a pag. 4 - 5*

*La nuova Pro Loco
a pag. 5*

*Società Operaia: una
presidentessa per il
Consiglio
a pag. 6*

*Consiglio Comunale dei
Ragazzi
a pag. 7 - 8*

*Dalla Banda
a pag. 9*

*Manifestazioni 2013
a pag. 11 - 12*

*Nuova gestione al
Palazzetto
a pag. 13*

*L'angolo della cucina
a pag. 14*

*Offerte Chiesa e Santuario
a pag. 15*

*Lavori al Santuario
a pag. 16*

*Elezioni
a pag. 19*

CARNEVALE 2013

Come ogni anno in quest'epoca, siamo a parlarvi del Carnevale appena concluso che, per molti anni, è stato uno degli eventi clou del Paese. Poi, come accade in ogni questione terrena e con il cambiare delle generazioni e delle epoche, ogni cosa viene a noia e tutto perde l'importanza iniziale. Quest'anno, invece della solita cronaca, che a me sembra banale e scontata, vorrei soffermarmi sui nuovi "GAVASUN" che hanno introdotto una sostanziale novità: la loro giovinezza.

Infatti, ci troviamo con i più giovani personaggi della storia del nostro Carnevale, ovvero appena 15 anni lui e 17 lei, che hanno però dimostrato di avere una certa maturità ed educazione non uscendo mai dai canoni tradizionali della manifestazione, forse anche perché supportati da due famiglie che in altri tempi il Carnevale già lo avevano vissuto in prima persona (i nonni di lei Gavason nel 1984 e, la mamma di lui, Gavasuna nel 2001). Dopo cotanta introduzione è giunto il tempo di fare i loro nomi che sono comunque già noti a tutti, ovvero:

FEDERICO POZZO e CECILIA SCALESE,

accompagnati, tanto per non smentirsi, dalle più piccole damigelle della nostra storia carnevalesca:

RACHELE BRUSA, che frequenta ancora la scuola d'infanzia, che ai miei tempi si chiamava Asilo, e

SOFIA LOMBARDO al suo primo anno alle elementari.

Devo dire che Cecilia è stata superlativa (almeno secondo il mio parere) sempre spontanea, solare e sorridente e (ciò non guasta) molto bella, con quella chioma fulva che a noi, un po' passati di età, fa venire in mente la mitica "Gilda". Più misurato, serio e di poche parole Federico, sfortunatamente colpito dall'influenza, che, seppur febbricitante, ha saputo ben interpretare il ruolo di un "Gavason" di nuova generazione. Che dire poi delle damigelline? Dolcissima Rachele, che con gli occhioni sgranati sembrava uscita da una fiaba, più scatenata invece Sofia, come lo era mamma Valeria ai suoi tempi, (mia fantastica damigella ben 26 anni fa).

Molto bene anche la Pro Loco che, ancora in fase di rodaggio, si è data molto da fare, al di là del programma, che ogni anno diventa sempre più striminzito (ma di questo non possiamo incolpare loro).

Spero che con l'avvento dei giovani di buona volontà il Carnevale ritrovi lo spirito iniziale che ha animato le prime edizioni, senza tuttavia mai perdere di vista quello che rappresenta per noi il Personaggio, ovvero il buon contadino di una volta, sobrio e lavoratore, che seppur un po' borbottone, ama la sua terra e, con l'aiuto della sua compagna, (che, solo in parte è sottomessa, ma in realtà più arguta e smalzata) fa di tutto per essa, salvo poi concedersi qualche

continua a pag. 2